

WYD AWN ICTVW ATPN

katalog 2014



SŁOWO WSTĘPNE

Zespół Wydawnictw Tatrzańskiego Parku Narodowego – używający też nazwy Wydawnictwa TPN – przez ostatnie kilkanaście lat swojej działalności wyrósł na prężną oficynę wydawniczą, działającą wprawdzie w tematyce z marginesu rynku wydawniczego, ale uznaną i zbierającą najlepsze opinie.

Jednym z naszych głównych zadań jest wydawanie kwartalnika „Tatry”. Czasopismo po raz pierwszy ukazało się w styczniu 1991 r. Periodyk – od początku borykający się z problemami personalnymi i finansowymi, skromny edytorsko, pisany raczej hermetycznie, a co najgorsze, ukazujący się bardzo nieregularnie – upadł. Został wznowiony dopiero w 2004 r. Od nowa przemyślano jego koncepcję, zrezygnowano z quasi-naukowego charakteru na korzyść rzetelnej popularyzacji wiedzy o Tatrach, postawiono na nowoczesny wygląd i oryginalne ilustracje. Do dziś wychodzi regularnie, systematycznie zwiększając objętość i nakład.

Od czasu do czasu ukazują się specjalne wydania „Tatr” – edycje dwujęzyczne, polsko-słowackie, redagowane wspólnie z zaprzyjaźnionym piśmiennikiem wydawanym przez słowacki TANAP (ukazało się osiem zeszytów), „Taterki” – piśmiennik skierowany do dzieci i młodzieży (dwie edycje). Nieregularnie wychodzą „Zeszyty Tatrzańskie” o ujednoczonym layoutie, ale o otwartej formule – prezentujące materiały rozmaitych sesji popularnonaukowych organizowanych przez TPN lub prace monograficzne. Ukazały się trzy wydania „Zeszytów”, trzy kolejne są przygotowywane do druku.

Osobną kategorię stanowią książki. Ich tematyka jest różnorodna, obejmuje zarówno problematykę przyrodniczą, jak i humanistyczną, poświęconą różnorodnym aspektom obecności człowieka w Tatrach. Na uwagę zasługują też przewodniki i poradniki pisane z myślą o turystach zainteresowanych czymś więcej niż bezrefleksyjnym pokonywaniem górskich szlaków.

Na kolejnych stronach znajdują Państwo informacje o najnowszych wydawnictwach TPN i o ofercie tego najliczniej odwiedzanego parku narodowego w Polsce.



TATRY

„Tatry” wydawane są przez TPN od 1991 r., początkowo nieregularnie, od 2004 r. jako kwartalnik w cyklu zgodnym z rytmem przyrody: zima, wiosna, lato, jesień.

Pismo kierowane jest do miłośników najwyższego pasma górskiego Polski i Słowacji. Liczy ok. 130 bogato ilustrowanych stron w formacie zbliżonym do A4. Tematyka jest zróżnicowana: od geologii i klimatu, poprzez świat roślin i zwierząt, po wszystko, co wiąże się z obecnością człowieka w górach, a więc historię, etnografię, turystykę, sport, różne dziedziny twórczości artystycznej, filozofię. Oczywiście wszystko w powiązaniu z Tatrami.

Chcemy – jako redakcja – dzielić się wiedzą, przeżyciami, odkryciami i radością, jaką daje kontakt z niezwykłym światem gór. Chcemy wspólnie szukać odpowiedzi na pytanie, jak korzystać z tatrzańskich skarbów, nie niszcząc ich, nie czyniąc sobie krzywdy i nie przeszkadzając nawzajem. Tatry to najpiękniejsze góry świata. Tak brzmi nasz redakcyjny dogmat.

Pismo kosztuje 12 zł i można je kupić w punkcie informacji TPN przy rondzie kuźnickim oraz w księgarniach i kioskach zakopiańskich. Dostępne jest też na terenie całej Polski, głównie w sieci EMPIK oraz w wybranych sklepach górskich i księgarniach.

Istnieje możliwość wykupienia prenumeraty rocznej lub dwuletniej (nawet zagraniczej!).

Prenumerata roczna to jedynie 40 zł, a w tym: 4 kolejne numery kwartalnika, niższa cena, darmowa przesyłka, niedostępne w sprzedaży upominki oraz ok. 130 stron bez reklam! Zamów prenumeratę i zyskaj!

Wydawnictwa Tatrzańskiego Parku Narodowego
Oprawa miękka
Format: 210 x 270 mm
ISSN 0867-4531
Cena: 12 zł
40 zł – prenumerata roczna (PL)
80 zł – prenumerata dwuletnia (PL)



TATRY polsko-słowackie

„Tatry” polsko-słowackie są specjalną edycją dwóch czasopism wydawanych przez parki narodowe, słowackiego dwumiesięcznika „Tatry” i polskiego kwartalnika pod takim samym tytułem. Ukazują się raz do roku, zawsze na początku lata. Pierwszy numer pojawił się w 2006 r., a niebawem wyjdzie numer dziewiąty.

Cechą szczególną tego magazynu jest jego dwujęzyczność. Każdy artykuł drukowany jest po polsku i po słowacku. Duża frajda dla koneserów, zarówno humanistów, jak i przyrodników. Ci pierwsi, przy uważnej lekturze, mają okazję odkrywać wspólne prastowiańskie korzenie obu języków. Ci drudzy mogą porównywać nazwy zwierząt, drzew, kwiatów, czasem podobne, czasem zupełnie inne. Warto też poznać, także z przyczyn praktycznych, nazwy tatrzańskich szczytów, przełęczy, dolin, potoków i stawów obowiązujące po drugiej stronie gór. To samo dotyczy sprzętu i wyposażenia turystycznego.

Nie ma osobnych Tatr polskich i odrębnych słowackich, są jedne Tatry, wspólne polsko-słowackie. I to jest ten najważniejszy powód, dla którego wydajemy wspólny dwujęzyczny magazyn. Redaktorem ze strony słowackiej jest Lenka Burdová, ze strony polskiej – Zbigniew Ładygin.

Wydawnictwa Tatrzańskiego Parku Narodowego
Štátne lesy TANAPu
Oprawa miękka
Format: 210 x 295 mm
Liczba stron: ok. 130
ISSN 1335-6828
Cena: 7 zł



Przewodnik przyrodniczy po Tatrach Polskich

Tomasz Skrzydłowski

Oddaję do Państwa rąk „Przewodnik przyrodniczy – po Tatrach Polskich”. Jest on przeznaczony dla tych turystów, którzy przemierzając tatrzańskie szlaki, pragną poszerzyć swą wiedzę na temat ich fauny i flory. Adresatami tego opracowania są także przewodnicy prowadzący grupy na terenie Tatrzańskiego Parku Narodowego.

Od Autora

- Najnowsze kompendium wiedzy o przyrodzie Tatr;
- Propozycje 28 szczegółowo opisanych tras;
- Blisko 800 barwnych fotografii najpiękniejszych zakątków Tatr, roślin i zwierząt;
- Szczegółowe mapy i przekroje tras ułatwiające zaplanowanie wycieczki;
- Największy atlas roślin tatrzańskich pozwalający na rozpoznanie ponad 300 gatunków.

Wydawnictwa Tatrzańskiego Parku Narodowego
Zakopane 2013
Wydanie II – zaktualizowane, poprawione i uzupełnione
Oprawa miękka ze skrzydełkami
Format: 130 x 200 mm
Liczba stron: 424
ISBN 978-83-61788-58-4
Cena: 59,90 zł



Lawiny. Poradnik dla narciarzy i turystów

Tobiasz Kurzeder, Holger Feist

To już druga pozycja wydawnicza Tatrzańskiego Parku Narodowego poświęcona bezpieczeństwu w górach. W 2004 roku TPN wspólnie z Freerajdy Sp. z o.o. wydał książkę *Kochaj śnieg – unikaj lawin* autorstwa Marcina Kacperka. Teraz przedstawiamy Państwu znacznie obszerniejszy poradnik – w oryginale wydany przez austriackie wydawnictwo TYROLIA – zaadaptowany do warunków tatrzańskich. Mamy nadzieję, że dzięki tej lekturze narciarze, taternicy i turyści unikną lawinowych dramatów w górach.

Wychodząc z tereny wysokogórskie, musimy pamiętać, że nie istnieje ryzyko zerowe. Wiedza na temat redukcji ryzyka – która jest „sercem” książki – ma za zadanie zminimalizować je do poziomu występującego w górach w okresie letnim. Kluczem jest konsekwentne stosowanie opisanych zasad oraz realistyczna ocena własnych umiejętności, a także panujących i prognozowanych warunków pogodowych. Chciałbym podkreślić, że niniejsza książka zajmuje się głównie niebezpieczeństwami wynikającymi z zagrożenia lawinowego – musimy więc pamiętać, że pozostaje do opanowania szereg umiejętności związanych z poruszaniem się w trudnym eksponowanym terenie wysokogórskim.

*Jan Krzysztof
Naczelnik TOPR*

Wydawnictwa Tatrzańskiego Parku Narodowego
Zakopane 2013
Wydanie I
Oprawa miękka ze skrzydełkami
Format: 170 x 240 mm
Liczba stron: 235
ISBN 978-83-61788-66-9
Cena: 59 zł

05

BESTSELLERY [01-05]



Jak dawniej po Tatrach chadzano

Krzysztof Pisera

Jak dawniej po Tatrach chadzano to obszerny wybór dziewiętnastowiecznej tatrzańskiej literatury wspomnieniowej, bogato ilustrowany fotografiami i rycinami. Krzysztof Pisera powiązał swymi komentarzami starannie dobrane cytaty, znane i mniej znane. Powstała księga pamiątkowa. Można ją czytać od deski do deski albo otwierając na chybił trafił, przenosząc się w epokę, która wywarła przemożny wpływ na kulturę polską XX wieku i tkwi w nas do dzisiaj. Powspominajmy Tatry, jakich już nie ma, posmakujmy wrażeń, których nie zaznamy.

Publikację zaopatrzoneo w mapki, opis zapomnianych schronów i skalnych koleb, noty biograficzne wybitniejszych postaci związanych z Tatrami, listę ówczesnych przewodników oraz informacje o systemie walutowym obowiązującym w Galicji w drugiej połowie XIX wieku, cenach niektórych artykułów i wysokości zarobków.

Wydawnictwa Tatrzańskiego Parku Narodowego
Zakopane 2013
Wydanie III
Oprawa miękka
Format: 162 x 235 mm
Liczba stron: 468
ISBN 978-83-61788-63-8
Cena: 35 zł



Tatrzańska Atlantyda

Piotr Mazik

Czy wiecie, jak wyglądał Giewont bez krzyża? Albo pierwszy wyciąg w Kotle Gąsienicowym? Kociot Goryczkowy bez wyciągu, z nieistniejącymi szalasami, porysowany jedynie śladami nart?

Często ulegamy złudzeniu, że znamy Tatry. Ale czy na pewno? – przecież jesteśmy w nich zaledwie przez chwilę. Przeszłość Tatr jest trochę jak zaginiony łód – resztki miejsc niegdyś powszechnie znanych dziś przysłania przyroda. Ten zaginiony łód to tatrzańska Atlantyda.

Albumów tatrzańskich i zakopiańskich fotografii nie brakuje, być może jest ich nawet zbyt wiele. Pomysł stworzenia *Tatrzańskiej Atlantydy* wynika z przesytu tym, co spodziewane, znane i po wielokroć powielane. Odnajdziecie w nim wiele nieistniejących już, a ważnych kiedyś miejsc.

Album *Tatrzańska Atlantyda* to dwujęzyczny, unikatowy, elegancko wydany zbiór starych, w większości dotychczas niepublikowanych zdjęć miejsc dawniej ważnych dla Zakopanego i Tatr, a bezpowrotnie już utraconych. Smakowity kąsek dla każdego miłośnika Podhala i gór, fotografii, historii, jak i wspaniały pomysł na prezent na każdą okazję!

Wydawnictwa Tatrzańskiego Parku Narodowego
Muzeum Tatrzańskie
im. Dra Tytusa Chalubińskiego w Zakopanem
Zakopane 2014
Wydanie I
Oprawa miękka + obwoluta
Format: 280 x 260
Liczba stron: 353
ISBN: 978-83-61788-72-0
Cena: 99 zł

Patronat medialny



DESIGNALIVE

GAZETA
Krakowska

PODRÓŻE

TVP
HISTORIA

SwiatObrazu.pl



Dolina Kościeliska. Śladami badaczy, artystów i wędrowców

Pod redakcją Marii Baścik

Dolina Kościeliska stanowi dzisiaj (obok Morskiego Oka) miejsce najchętniej odwiedzane w Tatrach przez turystów; w ciągu roku średnio przybywa tu około 450 tys. osób. W sezonie turystycznym, gdy główny szlak przemierza tłum turystów, trudno jest dostrzec ślady dawnej działalności człowieka, nie zawsze też udaje się odczuć atmosferę dostojeństwa Przyrody, o której piszą Autorzy wcześniejszych wspomnień, pamiętników i przewodników...

Oddając do Państwa rąk kolejne wydanie książki, mam nadzieję, iż pomoże ona Państwu odnaleźć atmosferę dawnej Doliny Kościeliskiej, a jednocześnie pozwoli lepiej poznać i zachwycić się jej niezwykłą przyrodą.

Niniejsza publikacja stanowi trzecie – ponownie zmienione i uzupełnione wydanie monografii. W stosunku do pierwszego wydania książki liczba archiwalnych materiałów jest ponad dwukrotnie większa, wzrosła również liczba fotografii oraz o około 170 pozycji literatury powiększyła się bibliografia.

Ze wstępu

Wydawnictwa Tatrzańskiego Parku Narodowego
Zakopane 2014
Wydanie III - poprawione, uzupełnione
Oprawa miękka
Format: 165 x 235 mm
Liczba stron: 220
ISBN: 978-83-61788-85-0

03 NOWOŚCI
[01-03]



PATI I JĘDREK – mali strażnicy Tatr. Na górskim szlaku

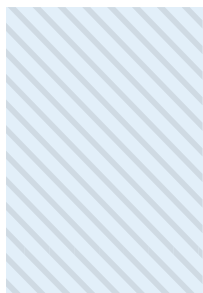
Lidia Długolecka-Pinkwart,
Sergiusz Pinkwart

Kilkunastoletnia Patrycja – dla rodziny i przyjaciół Pati – mieszkanka Dużego Miasta przyjeżdża wraz z babcią do Zakopanego, aby spędzić kilka tygodni z dala od zgiełku. Pensjonat Żółty Krokus, w którym miały zarezerwowany pokój, okazał się oszustwem. Z opresji wybawia je Jędrek, u którego taty turystki znajdują gościnę. Później są Tatry: opowieści o Sabale, zbójnikach i skarbach. W końcu wyprawa w Prawdziwe Góry. I spotkanie z niedźwiedziem. A to tylko początek...

Piękne ilustracje Zuzanny Orlińskiej oraz audiobook przygotowany przez aktorów Teatru im. Stanisława Ignacego Witkiewicza w Zakopanem dopełniają publikacji.

Wydawnictwa Tatrzańskiego Parku Narodowego
Zakopane 2014
Wydanie I
Oprawa miękka ze skrzydełkami
Format: 150 x 230
Liczba stron: 105
ISBN: 978-83-61788-82-9
Cena: 27 zł (książka + audiobook)

01 ZAPOWIEDZI
[01-05]



Atlas tatrzańskich skał osadowych

Praca zbiorowa pod redakcją
Renaty Jach, Tomasza Rychlińskiego,
Alfreda Uchmana

Książka skierowana do osób interesujących się przyrodą nieożywioną. Wprawdzie znaczna jej część adresowana jest do profesjonalistów geologów, ale sposób podania wiedzy oraz odniesienia do konkretnych miejsc w Tatrach powinny zainteresować też turystów, którzy chcą pogłębić wiedzę.

Format: 235 x 302 mm
Przewidywany termin ukazania się: czerwiec 2014

02 ZAPOWIEDZI
[01-05]



Pocztówki

Adam Czarnowski

Autorem książki jest Adam Czarnowski, działacz turystyczny i krajoznawczy, badacz dziejów fotografii, filokartysta i kolekcjoner pocztówek tatrzańskich. W rękopisie swej pracy napisał:

„Jest to pierwsze tego rodzaju kompleksowe opracowanie tematu, który – jak sądzę – może zainteresować miłośników, a także badaczy Tatr”.

I tak jest w rzeczywistości.

Format: 280 x 260 mm
Przewidywany termin ukazania się: lipiec 2014

03 ZAPOWIEDZI
[01-05]



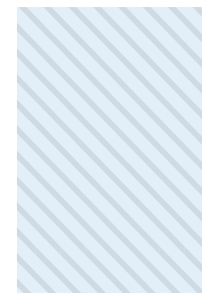
Ptaki Tatr i Podtatrza

Włodzimierz Cichocki

Długo oczekiwana monografia awifauny Tatr i najbliższej okolicy. Opis ponad 250 gatunków ptaków zamieszkujących rejon Tatr stale lub czasowo. Kilkaset ilustracji, bogate zestawienia oraz multimedialna prezentacja wybranych gatunków ze zdjęciami i nagraniami głosów. Książka dla miłośników ornitologii i zwykłych turystów, którym nieobca jest tatrzańska przyroda.

Format: 280 x 260 mm
Przewidywany termin ukazania się: lipiec 2014

04 ZAPOWIEDZI
[01-05]

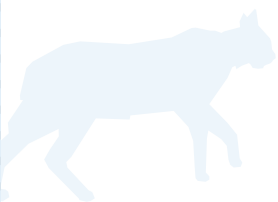
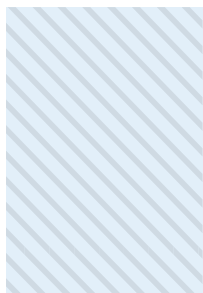


Magia nart

Wojciech Szatkowski

Od czasu, gdy pierwsi pasjonaci odkryli przydatność, ale i urok nart, minęło z górą sto lat. Książka *Magia nart* to bogato ilustrowany opis dziejów polskiego narciarstwa – od pierwszych wycieczek w Karpaty Wschodnie i Tatry po sportowe sukcesy współczesnych mistrzów. Książka podzielona na dwa woluminy zawiera wiele niepublikowanych do tej pory zdjęć i korzysta z nieznanych wcześniej materiałów archiwalnych.

Format albumowy
Przewidywany termin ukazania się: jesień 2014



01

W NASZEJ OFERCIE
[01-21]
Akcydensy

Pocztówki

W Boże Narodzenie ubiegłego roku potężna wichura szalała w Tatrach i na Podhalu. Wiatr zniszczył wielkie połacie lasu na terenie Tatrzańskiego Parku Narodowego i na kilkadziesiąt lat zmienił oblicze wielu tatrzańskich dolin.

Prezentujemy Państwu pocztówki przedstawiające skutki grudniowego halnego w Dolinie Kościeliskiej, gdzie zmiany są najbardziej widoczne.

Góralские czary. Mały słownik magii Podtatrza i okolic

Urszula Janicka-Krzywdą, Katarzyna Ceklarz

Magia narodziła się wraz z człowiekiem rozumnym. Towarzyszyła mu od zarania dziejów, przez okresy powstawania i rozkwitu starożytnych cywilizacji, dzieje nowożytne aż po obecną epokę.

Niezrozumiałe dla człowieka zjawiska, tłumaczone w oparciu o magię, dają specyficzną wizję świata. Powstaje w nim cały system zależności magicznych, na przykład możliwość przywoływania, zaklęcia magicznej siły w określony sposób i o określonej porze, system prawidłowości, system zakazów i nakazów.

Magiczne wyobrażenia, zabiegi, zaklęcia funkcjonujące w kulturze ludowej Karpat nie były niczym wyjątkowym. Myślenie magiczne we wszystkich kulturach świata rządzi się tymi samymi prawami, opiera się na tych samych założeniach i strukturach. Czary nieobce są mieszkańcom Podhala i okolic. Mimo telewizji, internetu, laptopów i smartfonów nadal mają praktyczne znaczenie.



Format: 165 x 235 mm
Przewidywany termin ukazania się: październik 2014

Wydawnictwa
Tatrzańskiego Parku Narodowego
Zakopane 2014
Format: 140 x 105 mm
Cena: 1 zł (sztuka)



Ślady tatrzańskich zwierząt

Tomasz Zwiącz-Kozica

Park narodowy nie jest najodpowiedniejszym miejscem do tropienia zwierząt. Ma być przede wszystkim ich ostoją. Zwierzęta powinny mieć tu szansę poruszać się własnymi ścieżkami, zgodnie z naturalnym rytmem, a tropienie ich mogłoby ten rytm zaburzać. Warto jednak poznać ślady żyjących tu zwierząt, nauczyć się czytać tropy przez nie pozostawione, bo opowiadają one wiele ciekawych historii.

Od Autora

Kieszonkowy, bogato ilustrowany fotografiami i rysunkami podręcznik do rozpoznawania śladów, jakie pozostawiają zwierzęta żyjące w Tatrzańskim Parku Narodowym.

Wydawnictwa Tatrzańskiego Parku Narodowego
Zakopane 2013
Wydanie I
Oprawa miękka
Format: 120 x 164 mm
Liczba stron: 64
ISBN 978-83-61788-64-5
Cena: 19 zł



Ścieżka przyrodnicza im. Prof. Stanisława Sokołowskiego – Dolina Białego

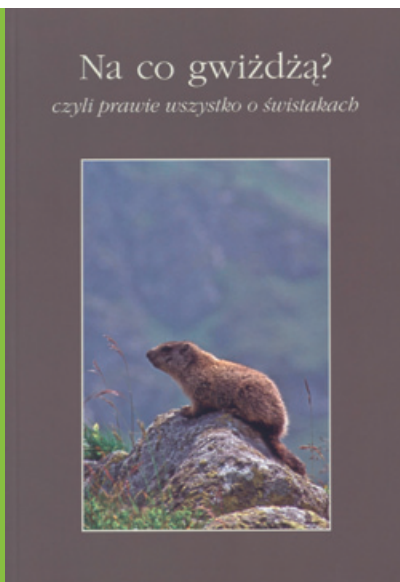
Paweł Szczepanek

Czy wiesz, że w Tatrach było kiedyś morze? Dlaczego ziemia na Czerwonej Przełęczy jest czerwona? Słyszałeś, że w Dolinie Białego szukano uranu do produkcji bomb atomowych? Czy wrzucenie monet do potoku jest gwarancją powrotu w góry? Z tym przewodnikiem odkryjesz wiele sekretów Doliny Białego.

Znajdziesz w nim:

- 11 opisanych punktów zatrzymań na szlaku na Sarnią Skalę;
- 11 zadań dla osób zainteresowanych Tatrami;
- Mapki, rysunki, kilkadziesiąt fotografii zwierząt, roślin i krajobrazów;
- Ciekawostki dotyczące Doliny Białego, jej przyrody i historii;
- Miejsce na własne zdjęcia, zapis obserwacji i wspomnień.

Wydawnictwa Tatrzańskiego Parku Narodowego
Zakopane 2013
Wydanie II - poprawione, uzupełnione
Oprawa miękka
Format: 130 x 200 mm
Liczba stron: 72
ISBN 978-83-61788-73-7
Cena: 11 zł



Na co gwizdzą? Czyli prawie wszystko o świstakach

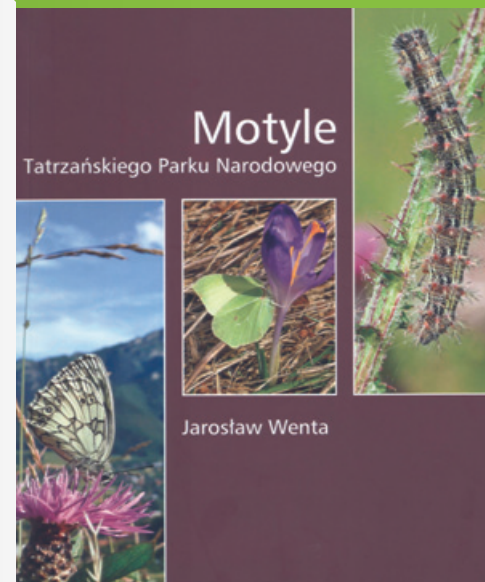
Tomasz Zwijacz-Kozica

Cenne kompendium wiedzy o świstaku, którego naturalnym miejscem występowania są Alpy oraz Tatry. Te dwie populacje tworzą oddzielne podgatunki, przy czym świstak tatrzański należy do zwierząt silnie zagrożonych wyginieciem. To typowe zwierzę górskie doczekało się bezcennego opracowania w postaci dzieła Maksymiliana Nowickiego *O świstaku*, jednak po niemal półtora wieku od wydania nie spełnia ono obecnych potrzeb. Tak więc powstanie pozycji, odzwierciedlającej aktualny stan wiedzy i potrzeb wynikających choćby z konieczności ochrony świstaka w Tatrzańskim Parku Narodowym, jest pożądane. Ważny wydaje się fakt podjęcia trudu napisania takiej pracy przez osobę wybitnie przygotowaną do tworzenia tego typu opracowań.

Wydawnictwa Tatrzańskiego Parku Narodowego
Zakopane 2012
Wydanie II – poprawione
Oprawa miękka
Format: 240 x 167 mm
Liczba stron: 138
ISBN 978-83-60556-55-3
Cena: 35 zł

05

W NASZEJ OFERCIE
[01-21]
Fauna



Motyle Tatrzańskiego Parku Narodowego

Jarosław Wenta

Podczas moich amatorskich badań nad motylami Tatr, Podhala i torowisk orawsko-nowotarskich nie uśmierciłem (przynajmniej świadomie) ani jednego motyla. W celu poznania bionomii i wykonania zdjęć różnych stadiów rozwojowych gąsienice niektórych gatunków były przeze mnie hodowane; wówczas imago było wypuszczane na wolność w odpowiednim terenie. W ciągu ostatnich czterech lat wykonałem kilkanaście tysięcy zdjęć motyli, których część mam przyjemność pokazać Czytelnikom tego opracowania.

Od Autora

Pierwsza tak bogato ilustrowana książka o motylach Tatr. Doskonale zdjęcia i informacje o unikatowych gatunkach poprzedzone popularnym wykładem o krótkim życiu motyli.

Wydawnictwa
Tatrzańskiego Parku Narodowego
Zakopane 2010
Wydanie I
Oprawa miękka ze skrzydełkami
Format: 195 x 230 mm
Liczba stron: 175
ISBN 978-83-61788-28-7
Cena: 40 zł

06

W NASZEJ OFERCIE
[01-21]
Tatry, sprawy, ludzie

Ślady, szlaki, ścieżki Pośród tatrzańskich i zakopiańskich wyobrażeń

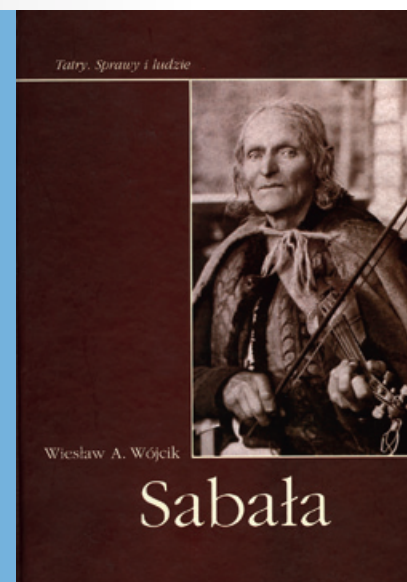
Maciej Krupa, Piotr Mazik, Kuba Szpilka

Autorzy niniejszego zbioru esejów to trzej zakopiańczycy po rodzicach i dziadach, głęboko identyfikujący się z miejscem urodzenia. Jako dojrzał badacze poszukują w swoich tekstach wyjaśnienia, czym jest ich Zakopane. Jednak żaden z nich nie jest góralskim folblutem. Opuścili swoje miasto na czas studiów wyższych, ale powrócili, żeby tu żyć i, o ile to możliwe, twórczo pracować. Świetnie znają wiszące nad miastem Tatry (jako narciarze, przewodnicy, wspinacze), one też w dużym stopniu określiły rodzaj ich światopoglądowej wrażliwości. Stąd bierze się zasadność poruszanej przez nich kwestii: czym jest, jeżeli jest, tak zwana zakopiańskość.

Z wprowadzenia
prof. Czesława Robotyckiego

Wydawnictwa Tatrzańskiego Parku Narodowego
Zakopane 2013
Wydanie I
Oprawa miękka ze skrzydełkami
Format: 165 x 250 mm
Liczba stron: 266
ISBN 978-83-61788-67-6
Cena: 49,90 zł

07

W NASZEJ OFERCIE
[01-21]
Tatry, sprawy, ludzie

Sabała

Wiesław A. Wójcik

Oddając niniejszą książkę do rąk Czytelnika, pragnę podzielić się z Nim kilkoma wspomnieniami i refleksjami. Powstała ta książka przez wiele lat, a za jej akuszera należy uważać Macieja Pinkwarta, który, kiedy w 1986 r. ukazał się tzw. papieski tom „Wierchów” (dedykowany Janowi Pawłowi II jako członkowi honorowemu Polskiego Towarzystwa Turystyczno-Krajoznawczego), zawierający m.in. mój artykuł pt. „Prawda o śmierci Sabały”, podczas jednego z towarzyskich konwentykli na Ciągłówce, bodaj czy nie na moich tamtegorocznych imieninach, rzucił pod moim adresem uwagę, abym zabrał się za napisanie szczegółowej biografii Sabały, o którym – jak mówił – w gruncie rzeczy niewiele wiadomo. Tę propozycję, rzuconą – jak miemam – pół żartem, pół serio, początkowo również i ja tak potraktowałem, później jednak doszedłem do wniosku, że przecież przy mojej ciągłej, zawodowej, ale i hobbystycznej, penetracji piśmiennictwa górskiego, a także rozmaitych źródeł archiwalnych – mogę gromadzić także rozmaite sabaliana, na które przy okazji się natknę. No i tak to się zaczęło...

Od Autora

Wydawnictwa Tatrzańskiego Parku Narodowego
Zakopane 2010
Wydanie II – poprawione, uzupełnione
Oprawa twarda
Format: 175 x 240 mm
Liczba stron: 472
ISBN 978-83-60556-71-9
Cena: 80 zł



Zakopiańczycy. W poszukiwaniu tożsamości.

Kuba Szpilka, Maciej Krupa, Piotr Mazik

Wśród postaci Zakopanego wiele osób to ludzie gór. Wśród zakopiańczyków, których znacząca aktywność przypadła na lata 1945/2010, większość żyła problemami tatrzańskimi i właśnie Tatry uznawała za najistotniejszą fascynację życiową.

Połowa z prezentowanych na wystawie postaci to ludzie, których praca zawodowa związana była z Tatrami. Myślę tu o ratownikach, przewodnikach czy narciarzach – sportowcach i trenerach. Dla nich praca była jednocześnie realizacją pasji. Dla innych góry były przestrzenią pasji pozazawodowych. To taternicy i speleolodzy, narciarze wysokogórscy, fotografowie, poeci i pisarze, artyści malarze i graficy, rzeźbiarze, historycy dziejów Tatr, kartografowie.

To Tatry w jakiś sposób przyczyniły się do ich wielkości, a z drugiej strony nasze góry byłyby puste, gdyby nie oni, zakopiańczycy. Większość zostawiła po sobie dorobek twórczy: książki, wiersze, mapy, przewodniki, fotografie, obrazy, rzeźby. Wszyscy natomiast – trwające w nas wspomnienia o ich relacjach z górami, z Zakopanem, z ludźmi. Wystawa i towarzysząca jej książka mają pamięć tę utrwalić.

Paweł Skawiński
Dyrektor TPN

Wydawnictwa Tatrzańskiego Parku Narodowego
Zakopane 2011
Wydanie I
Oprawa miękka
Format: 240 x 220 mm
Liczba stron: 264
ISBN 978-83-61788-42-3
Cena: 45 zł

09

W NASZEJ OFERCIE
[01-21]
Tatry, sprawy, ludzie



Taniec górali podhalańskich

Tekst: Krzysztof Trebunia Tutka

Tańce górali podhalańskich od dawna cieszą się ogromnym zainteresowaniem. Ich niezwykła egzotyka wzbudzała podziw pierwszych podróżników i „odkrywców” Tatr. Były nie tylko formą zabawy mieszkańców podhalańskich wsi, ale też urozmaiceniem życia pasterskiego. Pod koniec XIX wieku uatrakcyjniały pierwsze górskie wycieczki, inspirując twórczo poetów, pisarzy, kompozytorów i malarzy – Karol Szymanowski stworzył balet Harnasie właśnie w oparciu o zakopiański taniec i muzykę. „Moda na góralszczyznę” wkrótce zaowocowała powstaniem pierwszych grup, prezentujących tańce góralskie na scenach odradzającej się Polski i wielu krajów europejskich. Ugruntowała ją twórczość młodopolskich pisarzy i poetów oraz działalność inteligencji góralskiej, zakładającej Związek Podhalan i kolejne zespoły regionalne.

Wydawnictwa
Tatrzańskiego Parku Narodowego
Zakopane 2011
Książka z filmami na DVD
Płyta DVD zawiera filmy *Taniec zbójnicki* i *taniec góralski* oraz *Warsztaty tańca góralskiego Józefa Pitonia* zrealizowane przez Serwis Informacyjny „WATRA”
Oprawa miękka
Format: 150 x 150 mm
Liczba stron: 63
ISBN 978-83-61788-46-1
Egzemplarz bezpłatny

10

W NASZEJ OFERCIE
[01-21]
Tatry, sprawy, ludzie

Pasterstwo

w Tatrach i na Podtatrzu



Pasterstwo w Tatrach i na Podtatrzu

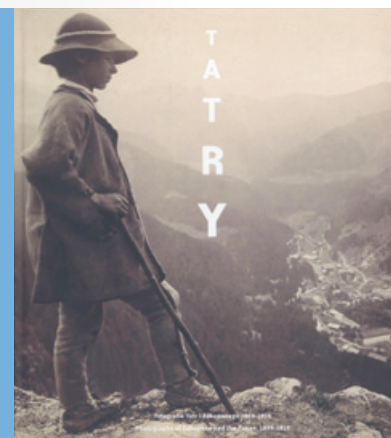
Praca zbiorowa
pod redakcją Macieja Krupy

Książka jest pokłosiem wystawy „Pasterstwo w Tatrach”, która na przełomie 2011 i 2012 roku była prezentowana w Centrum Edukacji Przyrodniczej Tatrzańskiego Parku Narodowego. Wystawa została zrealizowana z inicjatywy dyrektora TPN Stanisława Czubernata, a w jej urzędzeniu brało udział wiele osób i instytucji. Aby nie zaprzepaścić ogromnej pracy, jaką włożono w przygotowanie wystawy, postanowiliśmy część zgromadzonych materiałów wydać w formie niniejszej publikacji.

Wydawnictwa Tatrzańskiego Parku Narodowego
Zakopane 2012
Książka z filmami na DVD
Płyta DVD zawiera filmy
Podhalańskie instrumenty pasterskie
oraz *Owiecki na holi – baca w salasie*
zrealizowane przez Serwis Informacyjny „WATRA”
Oprawa miękka
Format: 150 x 150 mm
Liczba stron: 96
ISBN 978-83-61768-48-5
Cena: 19 zł

W NASZEJ OFERCIE
[01-21]
Tatry, sprawy, ludzie

11



Tatry. Fotografie Tatr i Zakopanego 1859–1914

Teresa Jabłońska

Fotografia tatrzańska liczy sobie już blisko 150 lat. Najstarsze fotografie, wykonane w archaicznych już dzisiaj technikach, przedstawiają góry i Zakopane. Bardzo szybko Tatry stały się przedmiotem fascynacji licznych fotografów artystów i amatorów, a efektem tego są wspaniałe przykłady zdjęć gór, mieszkających w nich ludzi i zakopiańskiej architektury. Zdjęcia te, dotąd niepublikowane, złożyły się na album *Tatry. Fotografie Tatr i Zakopanego 1859–1914*, ukazujący zapisany na kliszy obraz gór sprzed wielu lat. Poszczególne rozdziały zawierają najstarsze ujęcia Tatr, panoramy górskie, widoki Zakopanego, wówczas stacji klimatycznej, portrety górali, w tym słynnych osobowości jak Sabaty czy Klemensa Bachledy, pierwsze wysokogórskie wyprawy, początki narciarstwa, wreszcie styl zakopiański i artystyczne, niepowtarzalne zdjęcia wykonane przez Witkacego. Uzupełnieniem zdjęć są cytaty związane z Tatrami i Zakopanem.

Wprowadzeniem do tego niezwykłego zbioru są trzy teksty – słowo wstępne Teresy Jabłońskiej, która pełniła funkcję dyrektora Muzeum Tatrzańskiego, tekst *Czas zniechęcony* Anny Liscar i Stefana Okołowicza, prezentujący najstarsze dzieje fotografii tatrzańskiej oraz artykuł profesora Kolbuszewskiego o roli Tatr w polskiej literaturze i kulturze.

W sumie w albumie znalazły się 342 zdjęcia, które pochodzą ze zbiorów Muzeum Tatrzańskiego w Zakopanem, ze zbiorów Zofii Radwańskiej-Paryskiej i Witolda H. Paryskiego, z Centralnej Biblioteki Górskiej PTTK w Krakowie i z Musée Niépce w Chalon sur Saône oraz ze zbiorów prywatnych. Album powstał w polsko-angielskiej wersji językowej.

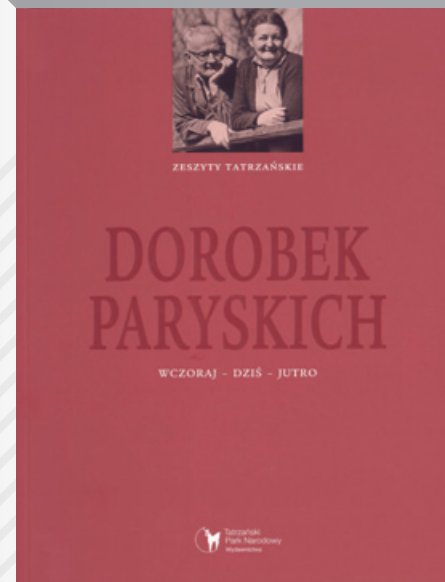
Wydawca: BOSZ
Współwydawca: Muzeum Tatrzańskie 2012
Wydanie II – poprawione
Oprawa twarda
Format: 270 x 300 mm
Liczba stron: 252
ISBN 978-83-7576-162-7
Cena: 89 zł



Taterki

Pismo o charakterze edukacyjnym adresowane do uczniów szkół podstawowych i gimnazjów, dodatek specjalny do kwartalnika „Tatry”. Na prawie czterdziestu stronach zebraliśmy tatrzańską wiedzę w pigułce – podaną na serio i żartem. Autorzy – znani czytelnikom dorosłych „Tatr” – opowiadają, na co powinni być przygotowani młodzi turyści, co muszą zabrać do plecaka, czyje ślady mogą im towarzyszyć na szlaku i na jakie rośliny trzeba koniecznie zwrócić uwagę. A także o tym, czy kozice chodzą do przedszkola, gdzie świstaki budują latryny i czy niedźwiedzie się zakochują. W każdym numerze krzyżówki, rebusy, komiksy.

Wydawnictwa Tatrzańskiego Parku Narodowego
Oprawa miękka
Format: 210 x 270 mm
Liczba stron: ok. 40
ISBN 978-83-61788-39-3



Zeszyty Tatrzańskie nr 1 Dorobek Paryskich wczoraj – dziś – jutro

Praca zbiorowa pod redakcją
Renaty Kowalskiej

W czerwcu 2011 roku z inicjatywy pracowników Ośrodka Dokumentacji Tatrzańskiej im. Zofii i Witolda Henryka Paryskich, a w szczególności Renaty Kowalskiej, Moniki Buźniak i Patryka Stawiszynskiego, odbyło się dwudniowe seminarium poświęcone jego patronom. Dzień pierwszy – dzień wspomnień – jakby zamykał czas żałoby i rozpamiętywania. Dzień drugi otwierał nową kartę: analizowania szkiełkiem i okiem dorobku Paryskich, a przede wszystkim kontynuowania ich dzieła. Tom pierwszy „Zeszytów” zawiera dokumentację seminarium, zarówno w postaci słowa pisanego, jak i relacji utrwalonej w formie cyfrowej. W kolejnych tomach zamierzamy prezentować niedokończone prace Paryskich, studia o ich dziele, wyniki dociekań i badań rozmaitych „tatrologów” i „tatromaniaków”, badaczy amatorów i naukowców zawodowo trudniących się poznawaniem i śledzeniem wszelkich tatrzańskich tajemnic.

Wydawnictwa
Tatrzańskiego Parku Narodowego
Zakopane 2011
Materiały z sesji popularyzatorskiej
Zakopane 17–18 czerwca 2011
Zeszyty Tatrzańskie nr 1 + płyta DVD
Oprawa miękka
Format: 210 x 270 mm
Liczba stron: 164
ISBN 978-83-61788-49-2
Cena: 50 zł



Zeszyty Tatrzańskie nr 2 100 lat Sekcji Ochrony Przyrody TT

Praca zbiorowa pod redakcją
Renaty Kowalskiej

Mówienie o ochronie przyrody jest konieczne, a temat ten nie traci na aktualności. Z jednej strony świadomość ekologiczna ciągle rośnie, z drugiej zaś – co chwilę jesteśmy świadkami nacisków na inwestycje zagrażające terenom chronionym. Tatrzański Park Narodowy wszelkimi sposobami stara się dotrzeć do społeczeństwa z przesłaniem sformułowanym przed z górą stu laty, a setna rocznica powołania w łonie Towarzystwa Tatrzańskiego Sekcji Ochrony Przyrody była ku temu doskonałą okazją.

W październiku 2012 roku, odbyła się dwudniowa sesja popularnonaukowa poświęcona wspomnianej rocznicy, a także dwudziestej rocznicy włączenia Tatrzańskiego Parku Narodowego do światowej struktury MAB – programu Man and the Biosphere. Program ten, powołany przez UNESCO w 1971 roku, miał na celu stworzenie sieci rezerwatów służących z jednej strony zachowaniu wyjątkowych wartości przyrodniczych, z drugiej zaś – obserwacji zmian zachodzących w rozmaitych środowiskach reprezentowanych przez składniki tej sieci. Od tego czasu powstało wiele międzynarodowych inicjatyw na rzecz ochrony dziedzictwa przyrodniczego – w Europie na przykład struktura Natura 2000.

W drugiej edycji „Zeszytów Tatrzańskich” publikujemy materiały z siedemnastu wystąpień na sesji. Oprócz referatów przekrojowych znalazły się wśród nich rozmaite teksty przyczynkowe poruszające szczególnie kwestie związane z problemami chronienia obszaru Tatr po jednej i po drugiej stronie granicy.

Wydawnictwa Tatrzańskiego Parku Narodowego
Zakopane 2013
Wydanie I
Oprawa miękka
Format: 210 x 270 mm
Liczba stron: 235
ISBN 978-83-61788-77-5
Cena: 45 zł



Zeszyty Tatrzańskie nr 3 Mapa starostwa spiskiego Franciszka Floriana Czakiego (1762)

Praca zbiorowa pod redakcją
Zbigniewa Ładygina

Trzeci z „Zeszytów Tatrzańskich” poświęcamy rzeczy unikatowej. Z pozoru mapa starostwa spiskiego wydana na początku lat sześćdziesiątych XVIII wieku, a więc tuż przed pierwszym rozbiorem Najjaśniejszej Rzeczypospolitej i poprzedzająca go austriacką aneksją jej południowych rubieży, niewiele ma wspólnego z rolą Tatrzańskiego Parku Narodowego. Jednak to właśnie TPN, obok Muzeum Tatrzańskiego, ma statutową powinność dbania o zachowanie pamięci o najdawniejszych dziejach naszych gór. Wszakże mapa Czakiego zawiera jedno z najstarszych wyobrażeń kartograficznych Tatr, daje świadectwo ówczesnej o nich wiedzy, jest źródłem dociekań toponomastycznych.

Wydawnictwu towarzyszy reprint mapy (patrz *W naszej ofercie* 18).

Wydawnictwa
Tatrzańskiego Parku Narodowego
Zakopane 2013
Wydanie I
Oprawa miękka
Format: 210 x 270 mm
Liczba stron: 55
ISBN 978-83-61788-74-4
Cena: 30 zł

16

W NASZEJ OFERCIE
[01-21]
Wydawnictwa ciągle



OD DAGEROTYPU DO FOTOPOCZTÓWKI

Zeszyty Tatrzańskie nr 4 O tatrzańskich pocztówkach

Adam Czarnowski

Tatrzański Park Narodowy jest właścicielem ponad 20-tysięcznego zbioru pocztówek o tematyce tatrzańskiej. Są to pocztówki wydane w języku polskim i słowackim; starsze opisano w języku węgierskim i niemieckim. Zbiór wymagał zinventaryzowania, profesjonalnego skatalogowania i przygotowania do udostępnienia.

Tematyka pocztówek tatrzańskich jest stosunkowo mało poznana, istnieje bowiem tylko jedno opracowanie w języku polskim opisujące obraz Tatr utrwalony na starych pocztówkach – wydane w 1992 r. zawierające reprodukcje zaledwie 82 pocztówek. W języku słowackim wydano cztery pozycje książkowe, ale o charakterze albumowym, a więc nieuwzględniające bogatej problematyki interesującej filokartystów po obu stronach Tatr. Postanowiono zatem przybliżyć tę tematykę szerszemu gronu miłośników gór.

Efektom była sesja popularnonaukowa „Od dagerotypu do fotopocztówki” oraz książka zawierająca wygłoszone tam referaty.

Wydawnictwa Tatrzańskiego Parku Narodowego
Zakopane 2013
Wydanie I
Oprawa miękka
Format: 210 x 270 mm
Liczba stron: 223
ISBN 978-83-61788-79-9
Egzemplarz bezpłatny

W NASZEJ OFERCIE
[01-21]
Wydawnictwa ciągle

17

Tatrzański Park Narodowy
Polskie Towarzystwo Przyjaciół
Nauk o Ziemi – Oddział Krakowski



Przyroda Tatrzańskiego Parku Narodowego a Człowiek 2010

Tom I
Nauki o Ziemi

Tatrzański Park Narodowy
Polskie Towarzystwo Przyjaciół
Nauk o Ziemi – Oddział Krakowski



Przyroda Tatrzańskiego Parku Narodowego a Człowiek 2010

Tom II
Nauki Biologiczne



Przyroda Tatrzańskiego Parku Narodowego a Człowiek 2010

Tom III
Człowiek i Środowisko

Przyroda Tatrzańskiego Parku Narodowego a człowiek 2010, tom I, II, III

Prace zbiorowe pod redakcją Adama Kotarby,
Zbigniewa Mirka i Zbigniewa Krzana

Co pięć lat w Zakopanem odbywa się naukowa konferencja zatytułowana *Przyroda Tatrzańskiego Parku narodowego a człowiek*. Jej organizatorami są Tatrzański Park Narodowy oraz krakowski oddział Polskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk o Ziemi. Konferencja trwa zazwyczaj trzy dni, a jej uczestnikami są naukowcy, którzy dzielą się swoimi osiągnięciami dokonanymi w czasie badań prowadzonych w mijającym pięcioleciu. Ostatnia konferencja odbyła się w październiku 2010 roku, kolejna przewidywana jest w roku 2015.

Każdej konferencji towarzyszy wydawnictwo zawierające zrecenzowane materiały prezentowane w czasie jej trwania. Zazwyczaj ujęte jest ono w trzy tomy poświęcone głównym sesjom konferencji: Nauki o Ziemi, Nauki biologiczne i Człowiek i środowisko. Tomy liczą po sto kilkadziesiąt stron każdy, mają format A4.

Wydawnictwa Tatrzańskiego Parku Narodowego
Zakopane 2010
Tom I, II, III
Oprawa miękka
Format: 210 x 300 mm
Liczba stron: ok. 150
ISBN 978-83-61788-35-5 (t. I)
ISBN 978-83-61788-36-2 (t. II)
ISBN 978-83-61788-37-9 (t. III)
Cena: 33 zł



Mapa starostwa spiskiego

Ekskluzywne wydanie mapy starostwa spiskiego autorstwa Franciszka Floriana Czajki, wydanej około roku 1762. Na rebrincie znajduje się jeden z najstarszych wizerunków kartograficznych Tatr. Reprint mapy wykonany przez Tatrzański Park Narodowy z oryginału z kolekcji Imago Poloniae Niemiecko-Polskiej Fundacji Ochrony Zabytków Kultury ufundowanej przez dra Tomasza Niewodniczańskiego, Bitburg (Niemcy), w zbiorach Zamku Królewskiego w Warszawie. Mapie towarzyszą „Zeszyty Tatrzańskie nr 3” (patrz *W naszej ofercie* 15).

Wydawnictwa
Tatrzańskiego Parku Narodowego
Zakopane 2013
Format: 780 x 665 mm
Cena: 20 zł



Foldery TPN

Od wielu lat w ofercie TPN pojawiają się kilkustronicowe, składane foldery, poświęcone wybranemu zagadnieniu. Tematyka jest niezwykle szeroka: od przyrody tatrzańskiej, przez kulturę, sztukę, architekturę, historię Podtatrza, aż po wyjątkowe osobistości związane z Zakopanem i Tatrami. Prezentowane tutaj najnowsze foldery są rozdawane bezpłatnie. Pozostałe można kupić w cenie 90 gr.

20

W NASZEJ OFERCIE
[01-21]
Gadżety

Koszulki „Białe plamy”

Koszulki z krótkim rękawem
dla dorosłych, bawełniane,
w dwóch kolorach.

Materiał: bawełna
Gramatura: 150
Dostępne kolory: zielony i khaki
Dostępne rozmiary: XS, S, M, L, XL, XXL
Cena: 34,00 zł



Koszulki dziecięce

Koszulki z krótkim rękawem dziecięce,
bawełniane, dostępne w czterech kolorach.

Materiał: bawełna
Gramatura: 150
Dostępne kolory: niebieski, zielony,
pomarańczowy, różowy
Dostępne rozmiary:
wg przedziałów wiekowych:
3-4, 5-6, 7-8, 9-11, 12-14
Cena: 25,00 zł



W NASZEJ OFERCIE
[01-21]
Gadżety

21



Dołącz do nas



Tatrzański
Park Narodowy
Wydawnictwa

Wydawnictwa TPN
Kuźnice 1, 34-500 Zakopane
+ 48 18 20 23 200
e-mail: tatry@tpn.pl
sklep.tpn.pl, wydawnictwa.tpn.pl